

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome VINCENZO CUSUMANO
3387534577
vincecusumano@gmail.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita Palermo, 31/05/1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

• 2015

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Full Moon

Tipo di azienda o settore

Produzione

Tipo di impiego

Ispettore di Produzione

Principali responsabilità

Ispettore di Produzione per lo spot D&G diretto da Giuseppe Tornatore

• 2015

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ocean Productions

Tipo di azienda o settore

Produzione

Tipo di impiego

Location Manager

Principali responsabilità

Location Manager per il film TV Boris Giuliano regia di Ricky Tognazzi

• 2014

Nome e indirizzo del datore di lavoro

United Airlines

Tipo di azienda o settore

Produzione

Tipo di impiego

Direttore di produzione

Principali responsabilità

Direttore di Produzione per lo spot "no Smoking"

• 2013

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Colleparado Film Srl

• Tipo di azienda o settore

Casa di Produzione

• Tipo di impiego

Direttore di Produzione

• Principali mansioni e responsabilità

Direttore di Produzione film "Il Prestito" Regia di Caterina Rogati

• 2013

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

B.57.B Srl

• Tipo di azienda o settore

Casa di Produzione

• Tipo di impiego

Direttore di Produzione

• Principali mansioni e responsabilità

Direttore di Produzione spot Poste Italiane/Unicef "Biglietti Natalizi UNICEF" Regia di Ricky Tognazzi

- 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Frontline

Casa di Produzione
 Direttore di Produzione
 Direttore di Produzione spot "Boxing" a favore dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Roma diretto da Daniele Luchetti

C.S.P.

Casa di Produzione
 Direttore di Produzione
 Direttore di Produzione per il documentario "ENI-BASILICATA" diretto da Alberto Gelpi

Magnolia Fiction

Casa di Produzione
 Ispettore di Produzione
 FICTION tv Il segreto dell'acqua
 Direttore di Produzione per le scene girate in Sicilia de "Il segreto dell'acqua" per la diretto da

Biagetti & Partners

Casa di Produzione
 Direttore di Produzione
 Direttore di Produzione per lo spot "Buone Vacanze" per conto della Presidenza del Consiglio dei Ministri diretto da Giancarlo Rolandi

Direttore di Produzione per lo spot "Replay" diretto da Francesco Giuseppe Raganato

Direttore di Produzione per lo spot "Bulgari Profumo BLV" diretto da Alessandro Pavoni

Direttore di Produzione per lo spot "Sicilferro" diretto da Alessandro Capone

Frame by Frame

Direttore di Produzione
 Direttore di Produzione per lo spot "Teaser(24)" per la TV Canal Plus Francese diretto da Alfio D'Agata

Direttore di Produzione nello spot "Nova Sports" diretto da Giovanni Staccone

Associazione Magistrati Italiani

Direttore di Produzione
 Direttore di Produzione per il documentario "Giustizia Vera" diretto Anna Maria Bianchi

Biagetti & Partners

Direttore di Produzione
 Direttore di Produzione per lo spot "Birra del Sole e Patruni e Sutta" diretto da Giancarlo Rolandi

Direttore di Produzione per lo spot "Bulgari Gioielli" diretto Max Gatti

Direttore di Produzione per lo spot "Aboca Salvigol" diretto da Paolo Gandola

Direttore di Produzione per lo spot "Bulgari Profumi" diretto da Max Gatti

Direttore di Produzione per lo spot "Lambretta Pato" diretto da Ricky Tognazzi e Simona Izzo

Direttore di Produzione per lo spot "Finanzia Facile" diretto da Giancarlo Rolandi

Direttore di Produzione per gli spot della campagna "Canone RAI" diretto da Fabrizio Notari

Direttore di Produzione per lo spot "Vita" con Rossella Brescia per l'Ass. onlus Più Vita per la regia di Francesco Giuseppe Raganato

• 2008

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• 2008

Tipo di azienda o settore

Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• 2008

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• 2007

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• 2007

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• 2007

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• 2006

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• 2006

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

Just Us Productions

Responsabile Set

Responsabile Set per due episodi del film "Feisboom" per la regia di "Alessandro Capone"

Casa di Produzione

Frontline

Direttore di Produzione

Direttore di Produzione per lo spot "Dai un futuro al futuro" diretto da Sergio Rubini

Canecane

Casa di Produzione

Direttore di Produzione

Direttore di Produzione per lo spot "I Turisti Prometeo" diretto da Daniele Prato

Biagetti & Partners

Casa di Produzione

Direttore di Produzione

Direttore di Produzione per lo spot "Condorelli" con Leo Gullotta diretto da Riccardo Grandi

Endemol

Direttore di Produzione

Direttore di Produzione per il programma Rai "Il Treno dei Desideri" per la regia di Stefano Vicario

Seven Dreams Productions s.r.l

Casa di Produzione

Direttore di Produzione

Direttore di Produzione per il cortometraggio della "Onde Corte" con Maria Grazia Cucinotta diretto da Simone Catania

AIV

Direttore di Produzione

Direttore di Produzione per il cortometraggio "Avanti il prossimo" diretto da Roberto Della Casa

Coproduzione Frame by Frame e Publispei

Ispettore di Produzione

Ispettore di Produzione per la sigla della fiction "I Cesaroni" per la regia di Kal Karman con Claudio Amendola e Elena Sofia Ricci

- 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - 2006
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego

Titania Produzioni s.r.l

Casa di Produzione
 Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel film "Caravaggio" diretto da A. Longoni con Alessio Boni

Due P.T. Cinematografica

Direttore di Produzione
 Direttore di Produzione per il film "Sweet Sweet Marja" per la regia di Angelo Frezza con Maria Grazia Cucinotta

- 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Biagetti & Partners

Casa di Produzione
 Direttore di Produzione
 Direttore di Produzione per lo spot
 "I Fatti" diretto da Francesco Giuseppe Raganato

- 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - 2005
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Studio Universal

Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel documentario "Replay" diretto da Romana Meggiolaro

Twister

Casa di Produzione
 Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nello spot "Fox Crime"
 diretto da Riccardo Grandi

Ispettore di produzione nello spot "Bose"
 diretto da Riccardo Grandi

Ispettore di Produzione nello spot "Fox Fackin Day"
 diretto da Riccardo Grandi

- 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - 2005
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

SKY

Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel cortometraggio "Il Supplente" diretto da Andrea Jublin

Frame by Frame

Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione per la realizzazione del dvd di
 Renato Zero "La Giostra" diretto da Riccardo Grandi

Ispettore di Produzione nello spot "SKY Sport" diretto da Giovanni Staccone

Ispettore di Produzione nel cortometraggio "Gamal" diretto da Luisella Rataglià

- 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - 2002
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - 2002
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - 2001
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - 2001
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Biagetti & Partners**
 Casa di Produzione
 Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel documentario "Ferrovie dello Stato" per la regia di F. Taviani
 Ispettore di Produzione nello spot della "Wind Infostrada" regia di Marco Schillaci
- Pampa Production e 11 Marzo Film**
 Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel film "Clandestins" diretto da Patrick Volson
- Frame by Frame**
 Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel promo "I Sopranos" diretto da Riccardo Grandi
- Cico Paladino**
 Casa di Produzione
 Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel cortometraggio "Il Vestito" diretto da Rie Rasmussen
- Luisa Pistoia Management**
 Location Manager ed Ispettore di Produzione
 Location Manager ed Ispettore di Produzione nel documentario "Noir Mediterraneo" diretto da Cristiano Bortone
- Orisa Produzioni**
 Casa di Produzione
 Autore
 Autore del film-documentario "L'erba Proibita" diretto da Cristiano Bortone
- Location Manager**
 Location Manager nel film "Il Ritorno di Cagliostro" diretto da Cipri e Maresco
- Tortuga**
 Casa di Produzione
 Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel video-clip d "E' Tempo di Cambiare" di Pino Daniele diretto da Paolo Scarfò
- Ottofilm s.r.l**
 Casa di Produzione
 Location Manager
 Location Manager nel film "Il Principe e il Pirata" diretto da Leonardo Pieraccioni

- 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - 2001
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ganga Film

Casa di Produzione
 Ispettore di Produzione e Casting Manager
 Ispettore di Produzione nel video-clip della canzone "I Save the World" di Giorgia diretto da Francesco Cabras ed Alberto Molinari

BMG

Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione per il Video-clip della canzone di Valeria Rossi diretto da Paolo Scarfò
 Ispettore di Produzione e Casting Manager
 Ispettore di Produzione del Documentario "Fratelli Cappuccini" diretto da Laura Patterson

DO.RO di Berlino

Segretario di Produzione
 Segretario di Produzione nel video-clip della canzone "Gentleman" di Lou Bega diretta da Jorn Heitmman

Studio Universal

Ispettore di Produzione
 Ispettore di Produzione nel cortometraggio "Emo Canino l'ombra del Vampiro" diretto da Roberto Amoroso

Tortuga

Casa di Produzione
 Ispettore di Produzione e Location Manager
 Ispettore di Produzione e Location Manager nel video-clip della canzone "Sara" di Pino Daniele diretto da Paolo Scarfò

Urania Pictures

Casa di Produzione
 Casting Manager
 Casting del film "Ginostra" diretto da Manuel Predal

Titti Film

Casa di Produzione
 Location Manager
 Location Manager e Responsabile Mezzi di Scena nel film "I Cento Passi" diretto da Marco Tullio Giordana

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Istituto Alessandro Volta
Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale
36/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA
ALTRE LINGUA

ITALIANO

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO
BUONO
BUONO
SUFFICIENTE
SUFFICIENTE
SUFFICIENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Mi reputo una persona dinamica, ambiziosa, predisposta alla collaborazione, con attitudine al problem solving e volenterosa di impormi in realtà stimolanti, nelle quali è indispensabile il lavoro in team.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Window 98, Windows NT, Windows 2000 Server, Windows XP, Windows Vista, Windows 7., Mac Ios

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza dei software applicativi di Microsoft Office (word, excel, Power Point).
Ottimo utilizzo dei principali strumenti di gestione della posta elettronica (Mail, Microsoft Outlook, Outlook Express e Lotu Notes).

Ottima conoscenza ed utilizzo dei principali strumenti di navigazione Internet (Microsoft Explorer).

Ottima conoscenza del software Final Cut

Si autorizza il consenso al trattamento dei dati

Vincenzo Cusumano